

# 職務経歴書

2023年 5月20日 現在  
氏名 田中 春実

## 【要約】

専門学校卒業後、オーレカンパニーに就職、退社後、独自に作品を創作、のちにアーティストグループらうらうじとして活動、その過程でイタンザにも加入、2016年にフリーに。デザイン会社 SPICULES と今津印刷所の合同でオリジナルキャラクター作成、東武東上線沿線・開運スタンプラリーを手掛け、のちに竹井史子さんのコンサートのチラシやプログラム、チケット制作、ケイ・アイ・エス 有限会社様からデザインのご依頼を行けながら、麻布地区防災キャラクター「あざぶう」デザイン携わり現在に至る。

## 【職務経歴】

会社名 (サークル名)	事業内容・活動内容
会社名 株式会社 オーレ・カンパニー 2006年～ 2009年	オリジナル飲食店の経営 会社内で使用する名刺、ショップチケット、メニュー版のデザインを店長やマネージャーなどと話し合い、それぞれのお店の個性にあったデザインを作成。
2012年～ 2013年	■2012年デザフェス 35,4名で出展店名 「クジラの巣」にて多くのクジラの作品を販売。 2013年 COMITIA103 [コミティア104] 店名「古物83」で出展。デザインサークル [らうらうじ] に参加。
アーティストグループ (らうらうじ) アーティストグループ (イタンザ) 2013年～ 2015年	2013年「こども職業体験 おしごと王国」御所見公民館にて 内装、装飾を担当。 2015年 アートグループ [イタンザ] に参加 グループ出店、『ITANZA 早春コレクション 2015』 2015年牧場のハンドメイドショップ千草の看板 を作成。 2015年 アートグループ「イタンザ」グループ出店 『フェレット EXPO』にてフェレットのポップアップカードを制作、販売。
有限会社 今津印刷所 広告デザイン会社 SPICULES (スピキュール) 2016年～ 2017年	2016年 有限会社 今津印刷から、オリジナルキャラデザイン [飼いメモ] のデザインを依頼され SPICULES と合同製作。 2017年 Facebook にて、一年間・毎日投稿「おみくじ占い」を開始。 2017年 今津印刷所、SPICULES との合同製作 東武東上線沿線サミット [開運スタンプラリー&魅力発信コンテスト] ポスター、スタンプ台紙、タイトルロゴ、を作成。 ■2017年 古民家カフェ紫苑開業2周年記念オリジナル手ぬぐいを デザイン、制作。
竹井史子 コンサート チラシデザイン 2018年～ 2019年	2017年 メゾソプラノ 歌手竹井史子 名刺とロゴデザイン 2018年 [日本のうた・世界のうたコンサート。音のびっくり箱] チラシ、チケットをデザイン。 2019年 [一人オペラ Carmen] チラシ、プログラム、をデザイン。
ケイ・アイ・エス 有限会社 マイデザイン 2020年～ 2023年	2020年 シュレディンガーの猫二周年記念イラスト&ポストカード製作 2020年 麻布地区防災キャラクター「あざぶう」デザイン制作 2022年 飾れるアート塗り絵 『アート塗り絵コレクション』～旅・冒険編～作品掲載。 2022年 アートマガジン 【365ART+】掲載。

【獲得スキル】 Illustrator Photoshop

## 【自己PR】

専門学校とオーレカンパニーにてデザインの基礎を勉強後、グループとして活動、クライアントとのコミュニケーションや仕事のやり取りをこなして行く中で、クオリティーと効率のバランスを取りながらクライアントのイメージを形にして行く事を学び。そのスキルを活かし様々な仕事をさせていただく際にとっても貢献しました。